

## RELATÓRIO DE EXECUÇÃO E ANÁLISE DO PROJETO

**Projeto: II FESTIVAL ABADÁ CAPOEIRA INDAIAL**

**Categoria: Culturas Populares, Folclore e Artesanato - Ademir Gonçalves**

**Proponente: Odair De Souza**

**Valor Executado: R\$ 8.109,67**

---

### Resumo do Projeto e Resultados

O projeto **II Festival Abadá – Capoeira Indaial** teve como objetivo a valorização e difusão das manifestações culturais afro-brasileiras, promovendo atividades formativas e apresentações culturais voltadas à comunidade local.

As ações desenvolvidas incluíram:

- Oficinas de capoeira;
- Oficinas de jongo e maculelê;
- Realização do festival cultural com batizado e troca de cordas;
- Atividades de contrapartida social;
- Divulgação cultural e registros audiovisuais.

O evento reuniu participantes, convidados e público em geral, fortalecendo a identidade cultural e ampliando o acesso da comunidade às práticas culturais tradicionais.

---

### Análise da Execução

#### Metas integralmente cumpridas

As metas previstas no projeto foram executadas conforme o planejamento aprovado, abrangendo todas as etapas propostas, desde a organização e realização das oficinas até a execução do festival e das atividades de contrapartida social.

Durante a execução, ocorreram ajustes pontuais de datas por questões operacionais, sem impacto na carga horária, no formato das atividades ou no alcance dos resultados previstos.

O projeto demonstrou:

- Organização técnica adequada;
- Planejamento compatível com a execução;
- Coerência com a proposta cultural apresentada;
- Cumprimento das exigências estabelecidas no edital.

## Execução das Ações

O projeto foi considerado:

Bem estruturado e viável, apresentando coerência entre planejamento e execução, com equipe responsável pela condução das atividades e garantia da qualidade pedagógica e cultural das ações.

As principais ações executadas foram:

- Realização de oficinas formativas de capoeira;
- Desenvolvimento de atividades culturais relacionadas às manifestações afro-brasileiras;
- Realização do festival cultural com apresentações e cerimônia tradicional de batizado;
- Execução das oficinas de contrapartida social.

As atividades ocorreram em local previamente definido, mantendo regularidade e organização operacional, conforme registros apresentados no relatório e nas listas de presença.

---

## Impacto Cultural e Social

O projeto apresentou impacto cultural relevante, especialmente no fortalecimento das manifestações culturais afro-brasileiras e na promoção da inclusão social por meio da cultura.

Resultados observados:

- Valorização da cultura afro-brasileira no município;
- Fortalecimento da identidade cultural e comunitária;
- Ampliação do acesso da população a atividades culturais;
- Promoção de disciplina, respeito e trabalho coletivo;
- Incentivo à participação comunitária em atividades culturais.

Destaca-se que o projeto contribuiu para a preservação e difusão da capoeira como manifestação cultural e prática formativa, alinhando-se às diretrizes de promoção da diversidade cultural.

---

## Público e Abrangência

O projeto teve caráter comunitário e cultural, atendendo diferentes públicos e promovendo ampla participação social.

Dados observados:

- **93 pessoas beneficiadas diretamente**, entre participantes e convidados;
- Participação da comunidade local e familiares nas atividades culturais;
- Público composto por crianças, adolescentes e adultos a partir de 5 anos;
- Realização das atividades em ambiente escolar, com acesso público e gratuito.

As atividades ocorreram no município de Indaial, em espaço adequado para realização das ações culturais previstas.

---

## Conclusão e Parecer da Comissão

Com base na análise da documentação apresentada, dos registros comprobatórios e da execução das atividades previstas, conclui-se que o projeto:

- Foi executado conforme o planejamento aprovado;
- Cumpriu integralmente as metas estabelecidas;
- Apresentou organização técnica e coerência operacional;
- Demonstrou impacto cultural e social positivo;
- Atendeu às diretrizes do edital de fomento cultural.

**Parecer:**

**Projeto executado com regularidade e relevância cultural, com metas integralmente cumpridas e resultados compatíveis com o objeto financiado.**

*Comissão de Acompanhamento e Organização (COA)*

Prefeitura Municipal de Indaial - Fundo Municipal de Incentivo à Cultura

Data: 08/04/2026

Bianca de Souza  
Dayse Cristina Lang  
Guilherme Duarte Dornelles  
Jarbas Dallabrida