

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO E ANÁLISE DO PROJETO

Projeto:Arte Tumular do Cemitério Santo Estanislau

Categoria: Patrimônio Material e Imaterial

Proponente: Jailsson Juci Fabijaki

Valor Executado: R\$ 8.109,67

Resumo do Projeto e Resultados

O projeto **Arte Tumular do Cemitério Santo Estanislau** teve como objetivo preservar e valorizar o patrimônio histórico e cultural da comunidade polonesa em Indaial, por meio do levantamento artístico, documental e historiográfico das lápides e símbolos funerários presentes no cemitério local.

Foram utilizadas técnicas de pesquisa histórica, fotografia, entrevistas e registro documental, resultando na produção de um acervo cultural relevante, posteriormente disponibilizado à comunidade e às instituições públicas.

Como resultado, foi produzido:

- Relatório de pesquisa com aproximadamente 100 páginas;
- Registro fotográfico e documental das lápides históricas;
- Entrevistas com membros da comunidade;
- Exposições itinerantes em escolas e no Arquivo Histórico Municipal;
- Conteúdo digital disponibilizado em plataformas públicas.

O projeto atingiu **387 pessoas presencialmente**, além de alcançar mais de **14 mil visualizações nas redes sociais**, ampliando significativamente o acesso da comunidade ao patrimônio cultural local.

Análise da Execução

Metas cumpridas com adequações operacionais

As ações previstas no plano de trabalho foram realizadas, com pequenos ajustes na execução, sem prejuízo aos resultados do projeto.

Foi registrada a impossibilidade de realização de uma das exposições previstas inicialmente no Salão Santo Estanislau, devido a contratempos internos, sendo substituída por exposições em outros locais, garantindo a continuidade da divulgação do projeto.

Foram realizadas:

- 4 exposições culturais;
- Ações educativas em escolas;
- Divulgação pública dos resultados;
- Produção e disponibilização de material histórico.

Essas ações permitiram o alcance dos objetivos do projeto e a manutenção da sua relevância cultural.

Execução das Ações

O projeto foi considerado:

Bem estruturado e executado, apresentando coerência entre planejamento e execução, com foco na preservação da memória histórica e valorização do patrimônio cultural local.

As principais ações executadas incluíram:

- Pesquisa histórica e documental;
- Registro fotográfico e levantamento de patrimônio cultural;
- Realização de exposições itinerantes;
- Produção de material educativo e cultural;
- Disponibilização pública do acervo cultural.

O material produzido foi entregue ao **Arquivo Histórico Municipal Theobaldo Costa Jamundá** e à comunidade religiosa local, garantindo acesso contínuo ao conteúdo cultural gerado pelo projeto.

Impacto Cultural e Social

O projeto apresentou impacto cultural relevante, especialmente na preservação do patrimônio histórico e na valorização da memória da imigração polonesa em Indaial.

Resultados observados:

- Salvaguarda de patrimônio cultural histórico;
- Preservação da memória e identidade cultural local;
- Ampliação do acesso da comunidade ao patrimônio histórico;
- Fortalecimento da educação patrimonial;
- Estímulo ao turismo cultural e histórico.

O projeto também contribuiu para a conscientização da população sobre a importância da preservação da arte tumular como fonte histórica e elemento cultural da comunidade

Produtos Gerados

Foram gerados diversos produtos culturais, conforme registrado no relatório de execução, incluindo:

- 7 publicações;
- 5 vídeos;
- 1 relatório de pesquisa;
- Exposições fotográficas;
- Arquivo fotográfico histórico.

Esses produtos permaneceram disponíveis ao público por meio de:

- Acervo do Arquivo Histórico Municipal;
 - Instituições comunitárias;
 - Plataformas digitais e redes sociais.
-

Conclusão e Parecer da Comissão

Com base na análise da documentação apresentada, dos registros comprobatórios e das ações realizadas, conclui-se que o projeto:

- Foi executado de forma regular e satisfatória;
- Cumpriu as metas previstas, com adequações operacionais justificadas;
- Apresentou impacto cultural relevante para o município;
- Gerou produtos culturais permanentes e de acesso público;
- Atendeu às diretrizes do Edital nº 004/2025 do Fundo Municipal de Cultura.

Parecer:

Projeto executado com regularidade e relevância cultural, com metas cumpridas e resultados compatíveis com o objeto financiado.

Comissão de Acompanhamento e Organização (COA)

Prefeitura Municipal de Indaial - Fundo Municipal de Incentivo à Cultura

Data: 08/04/2026

Bianca de Souza

Dayse Cristina Lang

Guilherme Duarte Dornelles

Jarbas Dallabrida