

CADASTRO DE ARTISTAS - LITERATURA



Nome do Artista	Linguagem Artística / Atividade	Como aprendeu sua arte	Tem livros publicados?	Minibiografia	Contato (e-mail ou telefone)	Data/Hora da Inscrição
Afonso Luiz Cornetet	Poesia	Autodidata	não	não	aluizcornetet@gmail.com	2022-09-27 13:27:34
Aline Jacques Delfes Varela	História curta, Poesia	Acadêmico	Sim. Um livro infantil intitulado: Sofilena em: Um amanhecer radiante na floresta	Nasci em 1983, na ilha da Magia, Florianópolis. Atualmente animo os papéis de neta, filha, irmã, mulher, mãe, madrastra, parceira, empresária, do lar, do jardim, produtora de banana passa, vendedora, professora de Yoga, estilista, escritora, futura ecovileira, terapeuta artística em formação, eterna estudante, apreciadora da vida e da natureza.	varaline@gmail.com	2023-09-05 16:04:05
Anderson Hilario	Administração	Autodidata, Acadêmico	Livros: Empreender para Vencer; Fatores de Crescimento e Sucesso das Pequenas e Médias Empresas; CRÔNICA	Consultor Empresarial, Palestrante, Professor Universitário e Escritor. Atuação há mais de 15 anos como consultor e palestrante, são 23 anos dedicados em estudos sobre Administração e empreendedorismo. Autor de três livros: Empreender para Vencer apresenta diversas estratégias de negócios. Enquanto o segundo livro Fatores Relevantes de Crescimento e Sucesso das Pequenas e Médias Empresas considera uma pesquisa e análise com mais de 76 empresas sobre empreendedorismo e sucesso empresarial. O terceiro livro chamado CRÔNICA faz uma nova interpretação dos fatos ao longo do tempo e novas experiências de empreendedorismo. Proprietário da empresa Águia Consultoria e Treinamento presta serviço na assessoria de diversas áreas da administração com expertise em estratégias de negócios, vendas e liderança empresarial.	andersonhilarioconsultor@gmail.com	2024-03-05 10:20:59
Bruna Carolina Braatz	Poesia como movimento de expressão de sentimentos.	Autodidata	https://drive.google.com/open?id=17QwwZkyDjBC27OXxWG5Mpzh-vXFnGRG	Nome, Nome Artístico ou Grupo Artístico, E-mail, Endereço Mídias Sociais, Foto de Perfil	braatzcarolina@gmail.com	2019-09-16 19:34:47

Denise Clecy Patrício	Poesia, Crônica	Cursos / Oficinas	Patrício, Denise. Quem já viu um bugio? Blumenau: Editora da FURB, 1999. Patrício, Denise. Retratos do mundo flutuante. Indaial: FIC, 2016. Patrício, Denise. flor.essência. Indaial: livro digital, 2021. Patrício, Denise. Caminho de sempre. Indaial: Udumbara, 2023.	Denise Patrício nasceu em Indaial, Santa Catarina, em 1966. É formada em Pedagogia e pós-graduada em Ensino da Arte pela FURB/Blumenau. Escreveu o livro infantil Quem já viu um Bugio? (Editora da FURB, 1999) - Troféu Boi de Mamão, prêmio da Câmara Catarinense do Livro, no ano de 2000. Premiada com a publicação do livro “Retratos do Mundo Flutuante”, no Concurso Adair José de Aguiar de fomento à literatura indaialense, em 2016, na categoria contos/crônicas. Selecionada com os projetos: POEteaZA! - quatro produções de videopoemas dedicados à divulgação da poesia haikai autoral; PÁ! PUM! Haikai - programa de entrevista sobre a temática do haikai; flor.essência - livro digital de poesia haikai autoral, no Edital #SCulturaemSuaCasa realizado pela Fundação Catarinense de Cultura e Governo do Estado de Santa Catarina, em 2020. Os projetos TIMELINE - uma trajetória da linha - documentário de sua carreira nas artes visuais; Mostra flor.essência de artes visuais e poemas haicais - disponível também no formato digital - e novas edições do: PÁ! PUM! Haikai, foram contemplados no Edital de Emergência Cultural Aldir Blanc do município de Indaial, no ano de 2020. Recebeu o Prêmio Aldir Blanc de Reconhecimento por Trajetória Cultural no estado de Santa Catarina, neste mesmo ano. Lançou o livro de poesia haikai - caminho de sempre - através do Fundo Municipal Cultura da Fundação Indaialense de Cultura Prefeito Victor Petters e Prefeitura Municipal de Indaial, em abril de 2023 e no mesmo ano recebeu o Prêmio de Ocupação do Espaço do Salão de Exposições da FIC - com a exposição homônima de 11 telas com pinturas abstratas em tinta acrílica. Oferece oficinas de poesia haikai para crianças e adultos, de escolas públicas e particulares, tendo participado em 2018 do 2º Festinfante - Festival de Teatro e Artes Integradas para a Infância, realizado na cidade de Itajaí – SC; da Biblioteca Inquieta do SESC de Blumenau, em 2019; da Escola Escritora, projeto realizado pelo SESC de SC, em 2021; e do 8º Festival Literário de Gaspar, em 2022. Participou de 2016 a 2020 das principais feiras de ruas do Vale do Itajaí, com assídua atuação e liderança nos movimentos Esquina Literária e Roda de Poesia. Tem sido praticante do ato de contemplar. Aliada da natureza tem buscado, neste exercício observador, inspirar-se para as produções literárias e visuais. Desde 2016 propaga a ação criativa e sustentável através do selo independente um.por.todos pelo qual publica livros artístico-artesanais, zines, plaquetes e objetos que veiculam a poesia haikai e as crônicas.	contato.denisepatricao@gmail.com	2023-11-13 11:17:44
-----------------------	-----------------	-------------------	--	---	----------------------------------	---------------------

EDUARDO DE LIMA	Poesia	Autodidata	LUMINESCÊNCIAS	Comecei a escrever por volta dos 12 anos de idade, inicialmente sendo letras de músicas, aos poucos migrando para a poesia, escrevendo sobre temas variados, vida, amor, cotidiano...	eduardo.maraberto@hotmail.com	2022-09-10 16:57:46
Geovane Guber de Campos	Poesia	Autodidata	Não	Natural de Indaial/SC, formação técnica em qualidade, atualmente estudante de administração pública e amante de poesia. Membro titular do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Indaial (Gestão 2022/2023).	geovaneguber@gmail.com	2022-06-30 8:13:06
Harry Wiese	Ensaaios, Ficção histórica, História curta, Poesia, Crônica	Acadêmico	Meu canto-amar (poemas) Girata de espantos (contos) Nebulosa de amor: contos e poemas de natal De Neu-Zürich a Presidente Getúlio: uma história de sucesso (história) Terra da fartura: história da colonização de Ibirama (história) A inserção da língua portuguesa da Colônia Hammonia (dissertação de mestrado) A sétima caverna (romance) Teoria literária (didático) ibirAMARes e outros poemas A história das árvores-homens e outras crônicas	Nasceu em Presidente Getúlio/SC em 13 de novembro de 1948. Professor, historiador, escritor e poeta. Há 57 anos atuando na educação - do ensino fundamental ao superior. Atualmente, servidor da Uniasselvi de Indaial.	wiese@ibnet.com.br	2023-02-10 9:05:03
Ingrid Santana Monteiro	Ficção em Verso, Poesia	Autodidata	Não	Cientista Ambiental por formação, dança é minha paixão mas poesia é missão. Em desenvolvimento (sustentado), curto todas as artes. Escritora de palavras macias. Carioca por nascimento e residente em Santa Catarina dessa vez, há 2 anos.	ingrid.social@gmail.com	2019-09-25 14:28:49
irineu Valmor Wolf	Autobiografia, Memórias	Autodidata	sim	regatando memórias	wolfneu@gmail.com	2022-11-01 8:24:30

Janaina da Silva Candido	História curta, Poesia	Acadêmico, Cursos / Oficinas	Não.	Janaina da Silva Candido, nascida aos 29 de dezembro de 1987, indaialense, professora de língua portuguesa da rede municipal de ensino de Indaial, formada em Letras português - português pela UNIASSELVI - 2017, especialista em Ensino de língua portuguesa e literatura pela UTFPR (Universidade Federal do Paraná), casada com Jairo José Candido. Entre oito a dez anos, começou a demonstrar os primeiros sinais de interesse pela leitura e escrita através de gibis da turma da Mônica, almanaque da Sadol, e histórias produzidas durante as aulas do ensino fundamental I, na EBM. Mulde Baixa. No entanto, durante a adolescência, não se sentiu estimulada e inspirada para evoluir para leituras juvenis, de modo que tinha preferência pelas aulas de gramática e dedicava-se às aulas de arte, principalmente a desenho e pintura. Chegou a fazer um curso de desenho na Fundação Indaialense de Cultura aos treze anos e até hoje sente-se satisfeita por conhecer e aplicar as técnicas que aprendeu com seu professor. Sempre apreciou também participar de apresentações teatrais. Ao concluir o Ensino Médio, no Colégio Municipal de Indaial, não ingressou na universidade imediatamente. Já trabalhava com artesanato desde o primeiro emprego (aos 15 anos) e ficou na área durante cinco anos. Após, passou a fazer cursos de modelagem, mas não preencheu nenhuma vaga como modelista na área têxtil. Passaram-se 9 anos até ela decidir fazer o curso de Letras, pois sempre gostou dessa área tanto quanto arte. Está na profissão desde 2016 e ama o que faz. O estímulo para praticar a leitura ressurgiu na faculdade, enquanto trocava ideia com os colegas; e a paixão pela literatura cresce conforme conhece mais a magia e os mistérios do mundo literário. Já a fonte de inspiração para a escrita veio de seus alunos, em especial de uma turma de oitavo ano (2019) da atual escola na qual leciona EBM Professora Ana Lúcia Hiendlmayer. Daí em diante, passou a escrever também aquilo que propunha para os estudantes, além de produções durante o período de confinamento da pandemia, em 2020, além das férias. Dentre estas, participou do concurso "80 de Indaial" - 2021- e teve contos publicados como "Um risco chamado curiosidade", uma tentativa de encantar crianças também, visto que acha um desafio e tanto escrever para esta faixa etária. Sempre que julgar necessário, expressa-se por meio da literatura.	janaina.candido@indaial.edu.sc.gov.br	2025-02-06 13:44:52
Jaqueline Andressa Kroeger Schmitz	Poesia, Novela e conto	Autodidata	não	Sou professora, escrevo desde os 12 anos poemas, contos e histórias realísticas (que falam de problemas e situações de nosso cotidiano)	jaks.sc@hotmail.com	2019-09-21 10:19:37

Joana Maria Bachmann	Drama, Fantasia, Ficção científica, Ficção histórica, Romance	Autodidata, Acadêmico	Sim, 1 livro: "E se fosse um conto de fadas?"	Joana Bachmann dedicava horas do seu dia à leitura de livros durante a infância e interessou-se pela escrita em sua adolescência. Começou a criar histórias em 2011, publicando-as na plataforma do Wattpad, com o intuito de treinar sua escrita para realizar um sonho de longa data: publicar livros. É estudante de psicologia, um tema essencial para as abordagens em suas obras, conhecidas majoritariamente pela característica emotiva marcante. "E se fosse um conto de fadas?" é seu romance de estreia, publicado pela Editora Whalien em 2021.	joana.bachmann@hotmail.com	2021-09-01 20:59:53
Joana Polidoro Luz	Contos de fadas, Fantasia, Fantasia épica	Autodidata	Não	Com apenas quinze anos, sou apaixonada por livros. Meu amor pela leitura me incentivou a criar os meus próprios mundos imaginários. Escrevo contos e trabalho atualmente na produção de Outrera, um livro de ficção voltado ao público infanto-juvenil.	joanaesuasimaginacoes@gmail.com	2019-09-20 16:49:45
juan	Drama, Fantasia, Folclore, Lenda, Poesia	Outros...	nao	nao	angel-modas2016@hotmail.com	2019-10-02 11:20:01
Juari Laforce	Discurso, História curta, Poesia	Autodidata, Acadêmico	Não	Graduado em Letras pela FURB, escrevendo poemas desde então. Publicações espalhadas por aí. Hoje, professor de Inglês. Nunca tendo abandonado a poesia.	juarilaforce@gmail.com	2023-05-12 22:46:17
Júlia	Contos de fadas, Fábulas, Fantasia, Folclore, História curta, Lenda, Mitologia, Sou contadora de histórias de todos os gêneros literários	Autodidata, Cursos / Oficinas, Outros...	Quero publicar livros infantis e memórias de pessoas idosas	Sou pedagoga, artesã, contadora de histórias há 15 anos e atuo com formação de professores e público interessado na Arte da Contação de histórias e oralidade	juliadama@yahoo.com.br	2023-05-05 11:39:21
Kleber Renan de Souza Santos	Ficção realista	Acadêmico	As Pequenas Algas: uma aventura no Vale do Itajaí	Professor, pesquisador, biólogo, pai e escritor. A graça de ser pai foi o despertar para a literatura, para ir além dos textos científicos e contribuir para deixar um legado às crianças, adolescentes, pais e professores. Licenciado em Ciências Biológicas, mestrado e doutorado em Biodiversidade Vegetal e Meio Ambiente e Especialista em Gestão Educacional, atualmente com um pós-doutorado em Biodiversidade em andamento, a paixão pelas microalgas e pela educação ambiental me fez, naturalmente, falar sobre elas às minhas filhas, especialmente a mais velha, de 6 anos. Assim, nasceu a história "As Pequenas Algas: uma aventura no Vale do Itajaí", que é o primeiro livro da série "As Pequenas Algas".	santoskrs@gmail.com	2024-08-02 14:41:03
Leonardo Mello	Drama, Ensaios, Fantasia, Ficção científica, Ficção realista, Horror, Outros..., Filosófica.	Autodidata, Acadêmico, Outros...	Não	Leonardo Mello, nascido em Horizontina-RS, reside em Santa Catarina desde 2016. Amante de ciências humanas, realizou graduação na área da psicologia e formação em fenomenologia-existencial, tendo contato direto com a filosofia existencialista. Iniciou seu trabalho cultural em 2017, no formato literário de grande abrangência quanto filosofia, ficção e fantasia, buscando trazer à sociedade aquilo que nos separa da barbárie: a cultura.	psicologoleonardomello@gmail.com	2023-05-05 14:08:34

Luiz Cláudio São Thiago de Melo Altenburg	Biografia, Drama, Ficção histórica, Ficção realista, História curta, Humor, crônicas, romances, contos	Autodidata, Cursos / Oficinas	Tenho 03 livros: 02 como autor e 01 como organizador Osvaldo Melo - Uma Trajetória, publicado pela Federação Espírita Brasileira, em 2020. Árido (romance), publicado pela Editora Caseira, em 2021 Outros Olhares sobre Indaial, publicado pela Diálogo Freiriano, em 2022 (sou o organizador)	Sou historiador formado pela Furb. Especialista e Mestre em História. Desde 2008, sou historiador concursado pela Fundação Indaialense de Cultura, trabalhando no Arquivo Histórico Municipal Theobaldo Costa Jamundá. Morei em Blumenau até 2023 e em maio desse ano vim para Indaial, onde tenho laços estreitados por conta dos meus 15 anos como historiador na cidade. Em Blumenau, fiz parte da Sociedade Escritores de Blumenau (SEB). Escrevo contos, crônicas, romances e textos históricos. Em 2020 tirei da gaveta um romance que estava pronto há alguns anos - o Árido, publicado em 2021. Antes dele, em 2020, a Federação Espírita Brasileira publicou meu livro Osvaldo Melo - Uma Trajetória, fruto da minha dissertação de mestrado em História na Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Em 2017 comecei a escrever crônica para o Jornal O Indaialense. Atualmente eu tenho uma coluna intitulada Histórias e Apontamentos, publicada pelo Jornal do Médio Vale.	luizclaudioaltenburg@gmail.com	2023-06-01 17:13:30
Marcelo da Silva	Ensaio, Folclore	Acadêmico, Cursos / Oficinas	Artigos em periódicos e eventos científicos	Graduado em Ciências Sociais pela Furb, atualmente cursando Artes Visuais na mesma instituição, e pós-graduado em Gestão do Conhecimento pelo Senai/PR, Gestão, Supervisão e Orientação Escolar pelo ICPG/Uniassevi e Gestão e Produção Cultural pela Universidade Tuiuti do Paraná. Professor na rede pública municipal de Blumenau e estadual desde 1998, é membro do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Indaial na gestão 2017/2019 e do Conselho Editorial da revista "Indaial Conhecendo sua História", 2015/2020. Também participou de inúmeras exposições coletivas em artes visuais no Vale do Itajaí.	antontchechov@gmail.com	2019-09-13 12:43:55
Marco Antônio Struve	Biografia, Discurso, Drama, Ensaio, Fantasia, Poesia, História	Acadêmico, Cursos / Oficinas	Sim. 3 livros de poesia. Coletâneas.	Escritor. Membro da Academia de Letras do Brasil, sessão de Indaial. Historiador. Membro do Conselho editorial da revista "Indaial Conhecendo sua História", publicada pela AMARHIN - Associação dos Amigos do Arquivo Histórico de Indaial. Foi editor do boletim do Lions Clube de Indaial. Tem 3 livros publicados. Participou de coletâneas e tem textos publicados no Brasil e exterior.	marcostruve@gmail.com	2019-09-12 21:24:02
Maria Eduarda Domingues Reinecke	Drama, Fantasia, Folclore, Mistério	Autodidata	Sim, o livro "Ciclo de Destruição" publicado pela Editora Flyve de Minas Gerais, tendo sua pre- venda mês passado em Novembro.	Nascida em Indaial, Duda sempre almejou conhecer o restante do mundo. Iniciou essa jornada em 2014 quando descobriu a paixão pela escrita e passou a criar histórias que alavancariam sua habilidade narrativa e o prazer pela literatura. Aos 18 anos de idade, traz seu primeiro volume da saga de fantasia que promete inovar obras do gênero com cenas vibrantes de ação, uma sociedade moderna e evoluída, mistérios envolvendo dejavús e uma tensão romântica em meio ao caos.	dudadesenhos@gmail.com	2022-12-03 17:04:15
Marie Jo Cantuaria	Ficção científica, Horror, Mistério, Poesia	Autodidata	não	Nascida em Rio Negrinho, escrevendo contos por amor e inspiração, amo histórias que despertem o medo e que explorem o terreno sobrenatural.	mariejopink25@gmail.com	2019-09-17 14:06:10

Mauro Celso de Aguiar	Poesia, Outros..., Contos	Autodidata	Sim. Literatura em Indaial, Antologia Poética de Cidades Brasileiras, Letras, Sons & Rimas, I Concurso Literário de Poesia (TRT 12ª R.), II Concurso Literário de Poesia (TRT 12ª R.), Lentes & Letras, Perspiração, Os Farois de Alexandria e Fogo!	Mauro Celso de Aguiar é natural de Presidente Prudente/SP (1969). Servidor da Justiça do Trabalho (Indaial/SC), é bacharel em Direito e em Publicidade & Propaganda e especialista em Direito do Trabalho. Participou de diversos concursos literários, no gênero poesia, nos estados do Rio Grande do Sul, São Paulo, Rio de Janeiro e em Santa Catarina, integrando coletâneas e antologias poéticas, podendo-se citar, dentre eles, "Antologia Poética de Cidades Brasileiras" (Ed. Shogun Arte – 1985), "I Concurso Literário do TRT da 12ª Região" (TRT/SC, 1996), "Literatura em Indaial" (FIC, 1997), "II Concurso Literário do TRT 12ª Região" (TRT/SC, 2000) e "Lentes & Letras" (Agência DEEP Comunicação, 2009). Publicou em 2010 o livro de poemas "Letras, Sons & Rimas – sonetos" (Gráfica e Editora Gandrei), o seu primeiro livro de forma individual. Participou do "Prêmio Adair José de Aguiar de Fomento à Literatura Indaialense", promovido pela Fundação Indaialense de Cultura, tendo publicado o livro "Perspiração", ganhador da categoria de poesia (FIC e COMUC - VR Print, 2016). Em 2017 publicou os livros "Os Farois de Alexandria" e "Fogo!" (Gráfica e Editora 3 de Maio Ltda). Pertence à FCC-Fundação Catarinense de Cultura e à FIC-Fundação Indaialense de Cultura É membro da A.L.B.I. - Academia de Letras do Brasil, Seccional de Indaial/SC, sendo titular da cadeira nº 10.	mauroaguiar.2015@gmail.com	2022-10-10 12:13:41
Paulo Alfredo da Veiga	Ficção realista	Acadêmico	Sim: Polo x Parkinson (2005) - Editora Nova Letra	Vai enviar	pauloalfredodaveiga@gmail.com	2019-09-10 17:01:38
Raquel Peyerl	História curta, Poesia, Outros...	Outros...	não	Raquel Peyerl, natural de Indaial/SC, desde a infância é apaixonada por histórias, poesia e letras de música que movimentem suas emoções e imaginação. Antes de aprender a ler, gostava de decorar histórias que os adultos liam repetidamente, como "Peter Pan" e "Botina Velha, o escritor da classe". Apreciadora de composições intimistas e obras biográficas, graduou-se em Psicologia (2018) e tem se especializado no campo da infância e adolescência. Escreveu um livro infantojuveni (ainda não publicado) no qual de forma lúdica, trabalha questões acerca da perda, da morte e possibilidades de elaboração do luto. Acredita na importância de falar com as crianças, adolescentes e seus cuidadores acerca do tema, bem como estimular a leitura, comunicação e afeto ao lidar com os fenômenos da vida.	raquel.peyerl@gmail.com	2023-05-04 22:26:22

Rodrigo Fernando Müller	Fábula, Poesia	Autodidata, Acadêmico, Aulas Particulares, Cursos / Oficinas	- Beto-caranguejo e o Senhor Nardu - Fasul Editora (2012); - Gustavo e o Mistério do Jardim - Fasul Editora (2013); - Lorena Pé-de-vento - Rofer Editorial (2016); - Haikai: um encontro com a poesia tradicional japonesa (bilingue) - Rofer Editorial (2023).	Natural do Paraná, mas radicado há mais de dez anos na região do Vale do Itajaí, em Santa Catarina, Rodrigo Müller é um artista multifacetado, cuja trajetória singular se desenrola entre a arte e a educação. Desde os primeiros passos como músico e ator de teatro de bonecos, sua paixão pelas artes sempre caminhou lado a lado com um profundo compromisso com a educação. Com uma formação acadêmica robusta, Rodrigo Müller é licenciado no Curso Normal Superior, em Letras – Língua Portuguesa e Literatura, e em Letras – Língua Inglesa. Sua sede de conhecimento o levou a complementar sua formação em diversos cursos de pós-graduação, incluindo Neuropedagogia, Políticas Públicas, Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Linguística. Embora tenha iniciado um curso em Jornalismo, a voracidade de seu espírito criativo e educativo o guiou por outros caminhos. Rodrigo Müller tem dedicado sua vida à educação há duas décadas, atuando como professor em múltiplos níveis e áreas. Nos últimos anos, sua missão tem sido o ensino de Língua Portuguesa e Literatura na Educação Básica da rede estadual de Santa Catarina, onde inspira e transforma a vida de jovens estudantes com sua paixão e conhecimento. Autor prolífico, Rodrigo Müller publicou vários artigos científicos em eventos de instituições de ensino renomadas e escreveu textos para jornais e revistas. Também publicou quatro livros solo: Beto-caranguejo e o Senhor Nardu (2012), Gustavo e o Mistério do Jardim (2013), Lorena Pé-de-vento (2016), e Haikai: um encontro com a poesia tradicional japonesa (2023). Ainda, participou da coletânea Joias Getulienses (2017), juntamente com diversos autores catarinenses. Além disso, suas poesias enriqueceram um livro coletivo e diversas revistas eletrônicas em Portugal. Atualmente, está terminando de produzir mais um livro de poesias, com cinquenta sonetos, aos moldes do período clássico português. Rodrigo também encantou diferentes públicos como contador de histórias, reforçando sua habilidade em se conectar profundamente com as pessoas. Sua obra e dedicação continuam a enriquecer a cultura e a educação brasileira, construindo um legado significativo tanto na literatura quanto na educação...	rofereditorial@gmail.com	2024-07-18 11:49:41
Rodrigo Rafael Giovannella	Poesia	Autodidata	Antologia	Natural de Rio do Sul - SC. Formado em Relações Públicas. Servidor Público do Poder Legislativo. Escreve poesias e contos.	vladquinto@hotmail.com	2023-04-24 9:10:15

Samira Amarildo	Drama, Fantasia, Ficção científica, Ficção histórica, História curta, Horror, Mistério, Mitologia, Poesia	Autodidata	O livro "O amor não pode ser esquecido", editora Libertinagem (2024), Livro "Stalker" pela editora CryptoBooks (2024)	Nascida em Santa Catarina, apaixonada pelas curvas que nosso estado apresenta em cada momento, formada em biologia, pôs graduada em Perícia Criminal, especialização em Criminologia, trabalhei na educação infantil. Aposentada por conta de sequela da covid, me tornei escritora por recomendação médica, desde 2021 e não paro desde então, a arte de escrever tornou parte de mim. Sou tia de três crianças maravilhosas, me apresentam o amor em sua essencial, meus poemas são homenagens as emoções que me ensinaram.	samira.amarildo@hotmail.com	2025-10-21 9:09:38
Valdir Voigt	Poesia	Autodidata, Outros...	Não, só poesia em coletâneas	não	valdirvoigt@bol.com.br	2019-09-25 10:56:45
Yasmin Piva	Ficção científica, Ficção histórica, Romance	Autodidata	Venha Me Encontrar	Yasmin Piva é uma escritora e leitora voraz. Ama a literatura e artes em geral. Quando não está ligada no 220 escrevendo e lendo, está enrolada nas cobertas, assistindo séries/filmes com uma xícara (bem grande) de café.	yasmingabrielepiva@gmail.com	2022-06-17 22:37:02

Data de atualização: 27/01/2026 22:57