

# Relatório de Avaliação

**Projeto:** Cinefloresta

**Proponente:** Ederson Sapelli

**Nº do Termo de Execução Cultural:** LPG nº 015/2023

**Período de Execução:** 11/12/2023 a 11/12/2024

**Valor Repassado:** R\$ 24.573,17

**Data de Entrega do Relatório:** 13/12/2024

## 1. Conformidade com o Planejado

O projeto "Cinefloresta" foi **executado conforme planejado**, com algumas adaptações e ampliações na programação. O principal objetivo era **oferecer sessões de cinema ao ar livre na área rural de Indaial**, promovendo reflexão, consciência ambiental e fortalecimento cultural.

As metas cumpridas incluem:

- **Realização de 6 sessões de cinema ao ar livre**, duas a mais do que as inicialmente previstas.
- **Exibições com filmes abordando temas como sustentabilidade, direitos humanos e espiritualidade.**
- **Rodas de conversa após cada sessão, promovendo debate e interação entre os participantes.**
- **Inclusão de apresentações musicais autorais, ampliando o impacto cultural.**
- **Melhorias estruturais para acessibilidade de cadeirantes e idosos no espaço do IPEVI.**
- **Construção da base para a sala multicultural do Instituto de Permacultura Vale do Itajaí (IPEVI), garantindo um legado cultural duradouro.**

A ampliação das sessões e a inclusão de atividades complementares **superaram as metas originais**, fortalecendo o impacto do projeto.

## 2. Impacto e Resultados

### Ações desenvolvidas

- **Exibições cinematográficas realizadas:**
  - 16/03/2024 - Um Caminho Simples
  - 07/09/2024 - O Sal da Terra
  - 26/10/2024 - Ecovilas do Brasil
  - 01/11/2024 - Hijos de la Tierra
  - 09/11/2024 - Muito Além do Peso
  - 16/11/2024 - O Começo da Vida 2: Lá Fora
- **Debates e rodas de conversa** após cada sessão, incentivando a troca de experiências.

- **Rodas de música autoral** em duas das sessões, valorizando a produção artística local.
- **Feirinha de produtores locais**, promovendo o comércio sustentável e incentivando a economia criativa.
- **Construção da base para a sala multicultural do IPEVI**, garantindo um espaço de eventos culturais de longo prazo.

## Público alcançado

- 90 participantes ao longo das seis sessões presenciais.
- Engajamento de moradores da zona rural, educadores, artistas e produtores locais.
- Interações digitais no Instagram (@ipevinoinsta), totalizando 1.350 engajamentos.

## Produtos culturais gerados

- Exibições cinematográficas ao ar livre.
- Publicações e registros audiovisuais no Instagram.
- Vídeo de divulgação final do projeto.

## Disponibilidade do material

- Postagens e vídeos no Instagram: [@ipevinoinsta](https://www.instagram.com/ipevinoinsta)

## 3. Gestão do Projeto

### Equipe envolvida

O projeto contou com 4 profissionais, incluindo **direção, curadoria e produção audiovisual**.

### Contrapartida social

- Exibições gratuitas do Cinefloresta.
- Criação de um espaço acessível para cadeirantes e idosos.
- Promoção de cultura e inclusão social em área rural.

## 4. Conclusão e Parecer

O projeto "Cinefloresta" foi **executado com excelência**, cumprindo e superando as metas estabelecidas. As exibições cinematográficas e atividades complementares **fortaleceram o acesso à cultura e promoveram a conscientização ambiental e social na comunidade rural de Indaial**.

A construção da base para a sala multicultural representa um **legado duradouro do projeto**, consolidando o IPEVI como um espaço de referência cultural na região.

Para futuras edições, recomenda-se:

- Ampliar o alcance digital do projeto, explorando novas plataformas de divulgação.
- Buscar parcerias para fortalecer a sustentabilidade do Cinefloresta.

A análise documental foi realizada pela **Comissão de Avaliação e Acompanhamento (COA)**, criada através da **Lei Ordinária 6265/2023**.

Diante do exposto, **o projeto foi aprovado**.

---

**Assinatura:**

**Comissão de Acompanhamento e Organização (COA)**

**Prefeitura Municipal de Indaial - Lei Paulo Gustavo - Audiovisual**

**Data:** 09/01/2025