



EDITAL Nº 001/2024 DE PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO
DE ANÁLISE DOCUMENTAL E AUDIÇÕES

EDITAL DE PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PREENCHIMENTO DE VAGAS DO PROGRAMA
BOLSA MONITOR ARTÍSTICO DA FUNDAÇÃO INDAIALENSE DE CULTURA PREFEITO VICTOR PETTERS

HOMOLOGAÇÃO DOS INSCRITOS

02 - Ballet - 20 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico II) Manhã / Tarde		SITUAÇÃO
01	Isabella Neumann Scharf	HABILITADA
03 - Ballet/Contemporâneo/Jazz - 30 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico III) Manhã / Tarde / Noite		SITUAÇÃO
01	Laura Dias Machado Collesi	HABILITADA
04 - Bateria - 20 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico II) Manhã / Tarde / Noite		SITUAÇÃO
01	Melquisael de Quadros Batista	HABILITADO
02	Walterson Alves Guedes	HABILITADO
05 - Canto e Coral - 30 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico III) Manhã / Tarde		SITUAÇÃO
01	Jordana Stefany Da Conceição Santos	HABILITADA
02	Wellington Paris Coelho	HABILITADO
06 - Canto - 20 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico II) Noite		SITUAÇÃO
01	Jesiel de Quadros Batista	HABILITADO
02	Raissa Nair Ferreira Martins	HABILITADA
07 - Dança Polonesa - 10 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico I) Tarde / Noite		SITUAÇÃO
01	Jailsson Juci Fabijaki	HABILITADO
08 - Dança Urbana - 30 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico III) Manhã / Tarde / Noite		SITUAÇÃO
01	Anderson da Silva	HABILITADO
02	Luan Ferreira Rocha	HABILITADO
03	Robert de Souza Freitas	HABILITADO



EDITAL Nº 001/2024 DE PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO
DE ANÁLISE DOCUMENTAL E AUDIÇÕES

09 - Dança Urbana - 20 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico III) Manhã / Tarde		SITUAÇÃO
01	Alexsandro Ricardo Martins	HABILITADO
02	Anderson da Silva	HABILITADO
10 - Dança Urbana - 10 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico I) Manhã / Tarde		SITUAÇÃO
01	Alexsandro Ricardo Martins	HABILITADO
02	Kevin Juan Oliveira Machado	HABILITADO
03	Robert de Souza Freitas	HABILITADO
11 - Instrumentos de Sopro - 30 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico II) Manhã / Tarde/Noite		SITUAÇÃO
01	Alexandre Cardozo Filho	HABILITADO
02	Josias Henrique Wilbert	HABILITADO
03	Luana Beatriz Ramos	HABILITADA
12 - Piano/Teclado - 30 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico III) Manhã / Tarde/ Noite		SITUAÇÃO
01	Matheus Serrat Guimarães Ferreira	HABILITADO
13 - Teatro - 20 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico III) Manhã / Tarde / Noite		SITUAÇÃO
01	Alex Mateus Prado Moraes	HABILITADO
02	Larissa Alexandra Pereira	HABILITADA
03	Thais Weingärtner	HABILITADA
15 - Violão - 30 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico III) Manhã / Tarde / Noite		SITUAÇÃO
01	Caio Campos de Araújo	HABILITADO
02	Fabian Vinícius Beltramini	HABILITADO
03	Wellington Paris Coelho	HABILITADO
16 - Violão - 20 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico II) Manhã / Tarde / Noite		SITUAÇÃO



EDITAL Nº 001/2024 DE PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO
DE ANÁLISE DOCUMENTAL E AUDIÇÕES

01	Caio Campos de Araújo	HABILITADO
02	Fabian Vinícius Beltramini	HABILITADO
03	Matheus Serrat Guimarães Ferreira	HABILITADO
04	Wellington Paris Coelho	HABILITADO
17 - Violino/Viola de Arco - 30 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico III) Manhã / Tarde / Noite		SITUAÇÃO
01	Isabel Doege	HABILITADA
02	Luiz Gabriel da Silva	HABILITADO
18 - Violino/Viola de Arco - 20 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico II) Manhã / Tarde / Noite		SITUAÇÃO
01	Amanda Heckmann	HABILITADA
02	Sara Alice Tobias	HABILITADA
19 - Violino/Viola de Arco - 20 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico II) Noite		SITUAÇÃO
01	Johan Sebastian Lang	HABILITADO
20 - Violoncelo - 20 horas semanais (Bolsa Monitor Artístico II) Manhã / Tarde / Noite		SITUAÇÃO
01	Lenno Yuri Siqueira Soares	HABILITADO